**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Иностранный язык (английский) уровня среднего общего образования составлена на основе:

- Рабочей программы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой, Е.А. Колесниковой по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М.Баранова). Москва: Дрофа, 2015;

- Федерального государственного стандарта среднего общего образования (2004г.).

Соответствует основной образовательной программе среднего общего образования МБОУ «Густомойская СОШ» Льговского района Курской области на 2017 – 2019 г.г., рассмотренной на заседании педагогического совета 30.08.2017 г. №1, утвержденной приказом от 30.08.2017 г. № 81.

**Общая характеристика учебного предмета.** Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требует повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

На данном этапе обучения большое внимание уделяется проблемам сопоставления языковых фактов, политкорректности речи учащихся, познанию культуры англоязычных стран.

Особый акцент ставится на развитии личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообразованием.

Это должно привести к появлению у учащихся потребности пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

**Обоснование отбора содержания.** Предлагаемая рабочая программа к линии учебников «Английский язык. 10 – 11 классы» авторов О. В. И. В. Михеевой, К. М. Барановой составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, а также с учетом требований, изложенных в примерной программе среднего общего образования по иностранному языку. В ней определено содержание курса, реализуемое в линии учебников, предложено тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности, а также представлены рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Иностранный язык (английский)», рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности формированию ИКТ-компетентности учащихся.

УМК для 10 – 11 классов серии “ RainbowEnglish” отвечает также требованиям европейских стандартов, ориентированных в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

Предлагаемая программа адресована общеобразовательным организациям, в которых обучение английскому языку начинается со 2 класса.

**Место предмета в учебном плане.**

 Согласно учебному плану МБОУ «Густомойская СОШ» Льговского района Курской области в 10-11 классах отводит 210 часов для обязательного изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне среднего общего образования из расчета 3 часа в неделю, 35 учебных недель, по 105 учебных часов в год.

**Цели и задачи преподавания учебного предмета.**

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности её составляющих — ***речевой***, ***языковой***, ***социокультурной***, ***компенсаторной***и ***учебно-познавательной компетенции***.

***Речевая компетенция***— готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

***Языковая компетенция***— готовность и способность учащихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

***Социокультурная компетенция*** — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

***Компенсаторная компетенция***— готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

***Учебно-познавательная компетенция***— готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурной, в том числе с использованием информационных технологий.

***Образовательная, развивающая и воспитательная цели* *обучения*** английскому языку в 10 и 11 классах реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и, вместе с тем, самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;

г) овладение культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланитарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих различным вероисповедованием. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела Social English обеспечивает знакомство учащихся с социально приемлемыми нормами общения с учётом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

• развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

• развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

• развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

• развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

• развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

• развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

• развитие умений самореализации и социальной адаптации;

• развитие чувства достоинства и самоуважения;

• развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, её носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

Примерная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Программа реализует следующие основные функции:

* информационно-методическую;
* организационно-планирующую;
* контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии  образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение  количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

**Межпредметные и внутрипредметные связи.**

 Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

 **•** межпредметностью

 При изучении некоторых тем на уроке английского языка становится возможным использование дополнительной информации и сведений из других областей знаний:

1) литературы (изучение творчества зарубежных писателей);

2) истории (знакомство с британскими традициями);

3) музыки (слушание, разучивание песен);

4) культуры и искусства (чтение текстов о достопримечательностях англоговорящих стран);

4) географии (название городов, стран, морей и т. д.);

5) физкультуры и спорта (тема «Our Health»);

6) биологии (изучение темы «Ecology»).

 **•** внутрипредметностью

 Преемственность на разных этапах реализуется за счет включения в перечень объектов и средств обучения серий (линеек) УМК: их структура, содержание, способы подачи материала и принципы организации учебной деятельности позволяют успешно «стыковать» ступени образования.

**Предметное содержание речи**

**10 класс**(девятый год обучения)

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:

 1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself).

Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и преференции. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

 2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.)

Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, её обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

 3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.)

Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.

 4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.)

Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествия — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

1. **класс** (десятый год обучения)

 1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career).

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

 2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

 3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication).

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

 4. Шаги к будущему (Steps to the Future).

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

**Предметные результаты**

Речевая компетенция

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аудирование***

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

— выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

— относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

— предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

***Говорение***

*Диалогическая форма речи*

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

***Монологическая форма речи***

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

***Чтение***

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение*— с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение*— с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*просмотровое*/*поисковое чтение*— с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и

и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

***Письменная речь***

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

— сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

— писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

— письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

— описывать события/факты/явления;

— сообщать/запрашивать информацию;

— выражать собственное мнение/суждение;

— кратко передавать содержание несложного текста;

— фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

— составлять тезисы, развернутый план выступления;

— обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

***Перевод***

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

**Языковая компетенция**

***Фонетическая сторона речи***

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

***Лексическая сторона речи***

**10 класс**

1. Новые словообразовательные средства:

• звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);

• сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);

• перенос ударения (import — to import; export — to export; present — to present);

• словосложение по моделям:

Adjective+ Participle II (blue-eyed; old-fashioned)

Noun + Participle II (hard-written, weather-beaten)

Adverb + Participle II (well-paid; poorly-dressed)

Adjective + Participle I (easy-going; smart-looking)

Noun + Participle I (progress-making; heart-breaking)

Adverb + Participle I (well-meaning; fast-developing)

• деривация с помощью суффикса -ern (northern; western, etc.);

• словосложение с использованием количественных порядковых числительных (five-year-old; twelve-inch; fifty-dollar; twenty-minute; five-kilo; first-rate; third-floor; secondhand).

2. Фразовые глаголы: to beat down; to beat off; to beat out; to beat up; to sing in; to sign out; to sign off; to sign on; to sign up; to cut down; to cut off; to cut out; to cut up; to set down; to set off/out; to set aside; to set about.

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении:

ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip —journey — travel —voyage; recently —lately;

4. Сложные для употребления лексические единицы:

• группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight; asleep; afire и др.) и устойчивые словосочетания с ними;

• прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/visit, существительные accident/indent, landscape/scenery/view, служебные слова as/like;

• различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка:

• to be sick — испытывать тошноту (брит.)

• to be sick — болеть (амер.)

• политкорректные слова-заместители: an invalid — a person with disability; an old man/woman — a man/woman advanced in years; old people — senior citizens; pensioners — retired people; a Negro — an Afro-American; an Indian — a Native American; an actress — an actor; a fireman — a firefighter, etc.

5. Лексика, управляемая предлогами: to divide into some parts, at sb’s request, etc., а так же словосочетания для обозначения различных видов магазинов с предлогом at: at the chemist’s; at the florist’s; at the butcher’s; at the baker’s; at the greengrocer’s; at the grocer’s; at the stationer’s.

6. Речевые клише. Фразы, используемые в определенных ситуациях общения:

It’s not my cup of tea;

I’m knackered;

I’m up to my eyes;

I’m a bit hard up;

You bet!

Touch wood;

I’m full;

I must be off;

I don’t get it;

I haven’t got the foggiest idea.

7. Английская идиоматика

- устойчивые словосочетания, содержащие существительное world:

- to have the world at your feet; to see the world; to be worlds apart; to think that the world is your oyster; to do somebody a world of good; to mean the world to somebody; to set the world on fire;

- устойчивые словосочетания, содержащие прилагательное ill:

• ill news; ill fortune; ill luck; ill effects; ill feelings; ill results;

- устойчивые словосочетания, говорящие о финансовом состоянии человека:

• to be a multi-millionaire; to be a business tycoon; to be made of money; to be a very wealthy person; to be quite well-off;

 to be comfortable well-off; to be a bit hard up; to be on the breadline; to be running into debt; to be up to one’s ears in debt;

- устойчивые словосочетания, построенные по модели as + Adj + as + Noun (as brave as a lion; as old as hills; as green as grass, etc.).

8. Словосочетания с глаголами to do и to make:

• to do a city (a museum, a gallery); to do a flat (room); to do morning exercises, to do the cooking (shopping, cleaning, etc.);

to do one’s hair (teeth); to do homework/housework; to do a subject (maths, English), to do one’s best; to do well; to do a translation (project); to do sth good (harm, wrong);

• to make a mistake; to make dinner (tea, lunch); to make a decision; to make a noise; to make progress; to make a bed;

to make a fire; to make a choice; to make a fortune (money); to make an effort; to make friends (enemies); to make a law; to make a list (notes).

**11 класс**

1. Полисемия:

• новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at the conclusion, to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;

• различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to, to pick; to pick out, to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job – profession – occupation – career;

to rent – to hire – to employ;

to sink – to drown;

scientist – scholar;

• понятие синонимической доминанты:

make = manufacture, cook, build, generate, cause, design;

pay – payment – wage(s) – salary – fee, fare(s);

get – gain – win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for;

research on the topic;

tuition in sth;

to come with practice;

to result in sth;

to struggle with/against/for sth;

to deal with sth;

to be comprehensible to sb;

to suspect sb of sth;

to convince sb of sth;

to have faith in sb/sth;

to have trust in sb/sth;

to remind sb of/about sth;

to search for sth;

in spite of sth;

to refer to sth;

to reflect on sth;

in the shape of sth;

to be of some/no value;

to recognize by sth;

scores of sth;

to be captivated by sth;

to be comprehensible to sb;

to confess to sth/sb;

to be enclosed by sth;

in quotes;

adjustment to sth;

to get rid of sb/ sth;

to draw attention to sb/sth;

to gain from sth;

a bargain in sth;

to insist on sth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

• either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

• существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

• сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of- the-valley; forget-me-not; merry-go-round;

• исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

• пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard – hardly; late – lately; high – highly; near – nearly; most – mostly; wide – widely;

• различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

• связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that’s why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;

• надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;

• вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказать свое мнение:

yes, but …; well, I know, but…; if I could just come in here; sorry to interrupt but …; look here…; there’s just one point I’d like to make…; although; and another thing …; by the way…; that reminds me …; and…; maybe but …;

• устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

• речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем:

I’m certainly (not) going to …;

I’m going to…, that’s for sure …;

Nothing is going

to stop me doing it;

You won’t catch me doing it;

I’m sure to …;

I’m bound to …;

I’m absolutely sure …;

I think I’ll …;

I expect I’ll …;

I may well …;

I’m hoping to …;

I’m thinking of …;

I thought I might …;

I wouldn’t be surprised if …;

There is a chance I will ..;

I doubt if I’ll …;

There is no chance of …;

8. Словообразовательные средства:

• типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor – doctor – operator; chemist – dentist – economist – journalist – physicist – pharmacist – scientist; programmer – designer – engineer – firefighter – hairdresser – officer.

9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing, stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

• способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);

• написание и наименование дат:

3/6 – the third of June/ June the third (BrE);

3/6 – March sixth (AmE).

12. Английская идиоматика:

• идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold; brown break; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;

• элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn’t enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If “ifs” and “ ands” were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»:

accurately – точно;

complexion – цвет лица;

extravagant – расточительный;

magazine – журнал;

intelligent – умный;

sympathy – сочувствие.

14. Орфография:

• правописание наречий, образованных с помощью суффикса –ly: easily; wryly; noisily.

• правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на –e: simply; truly; wholly;

• правописание наречий, образованных от прилагательных c окончанием – ful или –al: cheerfully; typically.

***Грамматическая сторона речи***

**10 класс**

1. Имя существительное:

• неопределенный, определенный и нулевой артикли в сочетаниях с именами существительными, обозначающими:

• регионы, провинции (California, Siberia, но the Crimea, the Far East, the Caucasus, the Antarctic, the Lake District);

• полуострова (Florida, Cornwall, Kamchatka);

• отдельные горные вершины (Elbrus, Everest);

• отдельные острова (Ireland, Madagascar);

• университеты, колледжи (Oxford University, Moscow University, но the University of Oxford, the University of Moscow);

• дворцы (Westminster Palace, Winter Palace, Buckingham Palace);

• вокзалы, аэропорты (Waterloo Railway Station, Heathrow, Vnukovo Airport);

• журналы (Punch, Life, People’s Friend, Mizz, но the Spectator);

• гостиницы (the Ritz Hotel, the Central Hotel, но Victorial Hotel, Moscow Hotel);

• корабли, лайнеры (the Titanic, the Mayflower);

• газеты (the Times, the Un, the Observer);

• каналы (the English Channel, the Panama Canal);

• водопады (the Niagara Falls);

• пустыни (the Sahara, the Gobi);

• группы островов (the British Isles, the Philippines);

• неопределенный, определенный и нулевой артикли с именами существительными в различных функциях:

• имя существительное в функции предикатива (I am a pupil. They are pupils);

• имя существительное является частью словосочетания, обозначающего однократные действия (to have a swim, to have a look, to have a talk, to give a hint, to make a fuss);

• имя существительное — часть восклицательного предложения (What a surprise! What a shame! What an idea!);

• определенный артикль (обобщение типичных случаев использования);

• неопределенный артикль (обобщение случаев использования);

• использование артиклей с именами существительными, обозначающими еду и трапезы.

2. Наречие:

• наречие very, невозможность его сочетания с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;

• наречия really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества: really beautiful, truly perfect, absolutely terrific.

3. Глагол

• использование глаголов в грамматических временах present perfect, past simple при наличии маркера recently;

• словосочетания I’d rather do sth — you’d better do sth;

• использование глаголов во времени present progressive для описания действия, происходящего не непосредственно в момент речи, но в период времени достаточно близкий к этому моменту: John, who is sitting at your table, is driving a car;

• использование глаголов во времени present progressive в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации: you are always talking at my lessons;

• использование глаголов to be, to hear, to see, to love во времени present progressive для характеристики необычного действия или качества человека: He is usually quiet but today he is being very noisy;

• использование глаголов to forget, to hear и конструкции to be told для выражения законченного действия: I forget where she lives. We hear they are leaving tomorrow;

• использование глаголов во времени past progressive для описания обстановки на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании: The sun was shining. A soft breeze was blowing;

• использование глаголов to see, to hear, to feel, to love, to be во времени past progressive для описания необычного, неприсущего человеку поведения, действия в конкретный момент в прошлом: Roy was happy because his sister was feeling much better. Joy was being so quiet at the party;

• использование глаголов во времени past simple для описания довольно длительного действия в прошлом, которое завершено к настоящему моменту, особенно с предлогами for и during: He sat on a bench for half an hour and then left;

• пассивные структуры с инфинитивом: She is considered to be…; he is believed to live…; they are said to grow…;

•  пассивные структуры с продолженным перфектным инфинитивом: he is said to have grown…; they are believed to be travelling…;

• использование модальных глаголов для передачи степени уверенности, что предполагаемое действие произойдет использование от наивысшей степени уверенности до самой малой (must — can — could — may — might);

• использование модальных глаголов must, should, need в отрицательной форме и их дифференциация: mustn’t, shouldn’t do, needn’t do.

**11 класс**

1. Имя существительное:

• образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum – curricula; a phenomenon – phenomena, etc.;

• сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in- law; my father-in-law’s car;

• притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa’s culture; the sun’s rays; yesterday’s news;

• средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John’s cottage);

• переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair – a hair; land – a land; youth – a youth; salad – a salad; coffee – a coffee;

• переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple – apple; a fish – fish; a potato – potato; a chicken – chicken;

• собирательные имена существительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;

• особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

• использование either, neither в конструкциях either …or; neither …nor;

• неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

• структура to have sth done;

• герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;

• обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед;

• изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/ doing sth; to help to do sth – can’t help doing sth;

• глаголы offer и suggest (специфика использования);

• невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкциях Complex Object;

• конструкция to make sb do sth в пассивном залоге to be made to do sth;

• невозможность использования глагола let в пассивном залоге;

• сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)…, I would do…; if I had been.., I would have done;

• смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were…, I would have done; if I had done, I would be… .

4. Наречие:

• регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster – fastest; more comfortably – most comfortably;

• особые формы степеней сравнения: well – better – best; badly – worse – worst; little – less – lest; much – more – most; far – farther – farthest; far – further – furthest;

• случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc без изменения смысла: to walk slowly/ slow; to remember rightly/right;

• использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;

• смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;

• наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

5. Содержание курса.

Содержание обучения включает следующие компоненты.

 1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).

 Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку.

 2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ**

В результате изучения английского языка в 10 классе учащийся должен

**Знать/понимать:**

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); • особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения; • признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); • основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; • роль владения иностранным языком в современном мире; • особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Учащиеся должны уметь:** **в области говорения**

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; • делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; • использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

**в области аудирования**

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию; • понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные; • использовать переспрос, просьбу повторить;

**в области чтения**

• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; • читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); • читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение; • читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**в области письма и письменной речи**

• заполнять анкеты и формуляры; • писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов; • создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире; • приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; • ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ**

В результате изучения английского языка в 11 классе учащийся должен

**Знать/понимать:**

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

• особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

• признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

• роль владения иностранным языком в современном мире;

• особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Помимо этого учащиеся должны уметь:**

**в области говорения**

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

**в области аудирования**

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

• использовать переспрос, просьбу повторить;

**в области чтения**

• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

• читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные,  устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

• читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**в области письма и письменной речи**

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

• создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

• приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

• ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Чтение и понимание иноязычных текстов**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации, и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

**Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

***Оценка «5»*** ставится учащемуся, если коммуникативная задача решена: ученик понял основное содержание оригинального иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элемента, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

***Оценка «4»*** ставится ученику, если коммуникативная задача решена: учащийся понял основное содержание оригинального иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен. Учащийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста, в объёме, предусмотренном  заданием. Чтение ученика соответствовало   программным  требованиям  для данного класса.

***Оценка «3»*** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного оригинального иноязычного теста в объеме, предусмотренном заданием, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов. Совсем не развита языковая догадка.

***Оценка «2»*** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов. Не умеет

**Чтение с полным пониманием содержания прочитанного (изучающее)**

***Оценка «5»*** ставится ученику, когда он полностью прочитал и осмыслил несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта) в объёме, предусмотренном заданием. Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). Чтение учащегося соответствовало программным требованиям для данного класса.

***Оценка «4»*** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. Ученик полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста,   в  объёме, предусмотренном заданием. Чтение учащегося соответствовало программным требованиям  для данного класса.

***Оценка «3»*** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

***Оценка «2»*** ставится в том случае, когда коммуникативная задача не решена: прочитанный иноязычный текст в объеме, предусмотренном заданием, учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Чтение учащегося не соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

***Оценка «5»*** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный иноязычный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

***Оценка «4»*** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста. Но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

***Оценка «3»*** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

***Оценка «2»*** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

***Оценка «5»*** ставится учащемуся, который полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативное задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

***Оценка «4»*** ставится учащемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации. Ученик полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

***Оценка «3»*** свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу, либо коммуникативная задача решена, и при этом учащийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

***Оценка «2»*** ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу: учащиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствие теме, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы - понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме; -достаточный объем высказывания; -разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

**Высказывание в форме рассказа, описания**

***Оценка «5»*** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Высказывание учащегося было связным, логически последовательным и соответствовало поставленной коммуникативной задаче. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.Устная речь учащегося полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

***Оценка «4»*** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

***Оценка «3»*** ставится учащемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

***Оценка «2»*** ставится учащемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего непонимание между речевыми партнерами.

**Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

***Оценка «5»***ставится учащемуся, который решил речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

***Оценка «4»***ставится учащемуся, который решил речевую задачу, общение осуществилось. Высказывания ученика соответствовали поставленной коммуникативной задаче, при этом учащийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. Устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

***Оценка «3»*** *выставляется* учащемуся, если он решил речевую коммуникативную задачу не полностью. Общение осуществилось, но некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению. Высказывания учащегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче, и при этом ученик выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

***Оценка «2»***выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Высказывания учащегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, ученики слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного. Коммуникация (общение) не состоялась.

**Оценивание письменной речи учеников**

***Оценка «5»*** *Коммуникативная* задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

***Оценка «4»***Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

***Оценка «3»*** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются ошибки (орфографические и пунктуационные), некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

***Оценка «2»*** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Оценивание письменных работ**(контрольные работы, тестовые работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Контрольные****Работы** | **Тестовые работы,****словарные диктанты** |
| Оценка «2» | 49% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

**Выполнение тестовых заданий** оценивается по следующей схеме:

Выполнено менее 49 % – «2»,

 50 – 74 % работы – «3»,

 75 – 95 % работы – «4»,

 94 – 100% работы – «5».

**РАЗВИТИЕ САМООЦЕНИВАНИЯ**

Составление учащимися портфолио, языкового портфеля, заполнения листа достижений (Я могу, Я не уверен, Я не знаю), творческие работы и прочие формы.

**КТП**

**10 класс 105 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nп/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Оборудо вание** | **Примечание** |
|  **По плану** |  **Фактич.** |
|  |  | **Блок I «В гармонии с собой» Unit 1. “In Harmony with Yourself”** | **26** |  |  |
| 1 |  |  | Описываем людей. | 1 |  |  |
| 2 |  |  |  Структуры «would rather» и «had better». | 1 |  |  |
| 3 |  |  | Описываем людей. | 1 |  |  |
| 4 |  |  | Сокращения. Сравнение времен the Present Simple Tense и the Present Progressive Tense. | 1 |  |  |
| 5 |  |  | Повторение the Past Simple Tense и the Past Progressive Tense. | 1 |  |  |
| 6 |  |  | Чтение отрывка из романа Л. М. Олкотт «Маленькие женщины». | 1 |  |  |
| 7 |  |  | Образование сложных прилагательных. Звукоподражания. Повторение the Future Simple Tense | 1 |  |  |
| 8 |  |  | Образование сложных имён прилагательных. Употребление времени Future-in-the-Past. | 1 |  |  |
| 9 |  |  | Фразовый глагол «beat» The Present Perfect Tense, the  Present Perfect Progressive Tense.  | 1 |  |  |
| 10 |  |  | Способы выражения сочувствия. Повторение the Past Perfect Tense и the  Past Perfect Progressive Tense. | 1 |  |  |
| 11 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 12 |  |  | Проверочная работа №1 по теме «В гармонии с собой». | 1 |  |  |
| 13 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 14 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 15 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 16 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 17 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 18 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 19 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 20 |  |  | Проект по теме «В гармонии с собой». | 1 |  |  |
| 21 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 22 |  |  | Контрольная работа №1 по теме «В гармонии с собой». | 1 |  |  |
| 23 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 24 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 25 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 26 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
|  |  |  | **Блок II. « В гармонии с другими».Unit 2. “In Harmony with Others”.** | **26** |  |  |
| 27 |  |  | Рассказываем о роли друзей в нашей жизни. | 1 |  |  |
| 28 |  |  | Словообразование путем изменения места ударения. Наречия lately, recentlyв предложениях с Past Simple and Present Perfect. | 1 |  |  |
| 29 |  |  | Работа с текстом «Мы обе обычные девочки – подростки». | 1 |  |  |
| 30 |  |  | Употребление форм пассивного залога. | 1 |  |  |
| 31 |  |  | Политически корректные слова. | 1 |  |  |
| 32 |  |  | Глаголы to make и to do.Употребление Present Progressive Passive и Past Progressive Passive. | 1 |  |  |
| 33 |  |  | Чтение текста «Рождественские подарки». Как просить прощение. Употребление Present Perfect Passive и Past Perfect Passive. | 1 |  |  |
| 34 |  |  | Рассказываем о финансовом состоянии человека. | 1 |  |  |
| 35 |  |  | Чтение текста о королевской семье. Фразовый глагол «sign». | 1 |  |  |
| 36 |  |  | Королевская семья. Викторианские времена в Британии. | 1 |  |  |
| 37 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 38 |  |  | Проверочная работа № 2 по теме «В гармонии с другими». | 1 |  |  |
| 39 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 40 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 41 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 42 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 43 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 44 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 45 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 46 |  |  | Проект по теме «В гармонии с другими». | 1 |  |  |
| 47 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 48 |  |  | Контрольная работа № 2 по теме «В гармонии с другими». | 1 |  |  |
| 49 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 50 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 51 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 52 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
|  |  | **Блок III. « В гармонии с природой». Unit 3. “In Harmony with Nature”.** | **26** |  |  |
| 53 |  |  | Употребление пассивных структур с инфинитивом. Наречие «very». Артикли. | 1 |  |  |
| 54 |  |  | Работа над текстом: «За и против». Нулевой артикль. Perfect and Progressive Infinitive in Passive Structures. |  1 |  |  |
| 55 |  |  | Чтение текста «Дневники принцессы». Слова, которые легко спутать. | 1 |  |  |
| 56 |  |  | Образование имён прилагательных. Артикли с географическими названиями и названиями мест. | 1 |  |  |
| 57 |  |  | Работа с текстом «The National Trust». Случаи употребления определенного артикля. | 1 |  |  |
| 58 |  |  | Устойчивые словосочетания типа as brave as a lion. Неопределённый артикль с именами существительными. | 1 |  |  |
| 59 |  |  | Обсуждаем вопросы защиты окружающей среды. Употребление определённого артикля. | 1 |  |  |
| 60 |  |  | Фразовый глагол «cut». Употребление артиклей с существительными, обозначающими трапезу. | 1 |  |  |
| 61 |  |  | Экологические проблемы. Слова ободрения. Защита животных. | 1 |  |  |
| 62 |  |  | Природные стихии. Чтение текстов. Слова-синонимы. | 1 |  |  |
| 63 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 64 |  |  | Проверочная работа № 3 по теме «В гармонии с природой». | 1 |  |  |
| 65 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 66 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 67 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 68 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 69 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 70 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 71 |  |  | Проект по теме «В гармонии с природой». | 1 |  |  |
| 72 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 73 |  |  | Контрольная работа № 3 по теме «В гармонии с природой». | 1 |  |  |
| 74 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 75 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 76 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 77 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
|  |  | **Блок IV. « В гармонии с миром». Unit 4. “In Harmony with the World”.** | **26** |  |  |
| 78 |  |  | Работа с текстом. Слова – синонимы. Употребление Participle I и Participle II. | 1 |  |  |
| 79 |  |  | Слова – синонимы. Выражение «И я тоже» в разных типах структур. | 1 |  |  |
| 80 |  |  | Работа с текстом «Безбилетник». | 1 |  |  |
| 81 |  |  | Путешествие на поезде. Особенности употребления некоторых имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 82 |  |  | Путешествие на самолёте. Употребление модальных глаголов. | 1 |  |  |
| 83 |  |  | Посещаем Британию. Употребление модальных глаголов. | 1 |  |  |
| 84 |  |  | Занятия людей во время путешествия. Употребление модальных глаголов. | 1 |  |  |
| 85 |  |  | Фразовый глагол «set». Использование модальных глаголов для выражения просьбы или предложения. | 1 |  |  |
| 86 |  |  | Слова-синонимы. Чтение текста о Марко Поло. Идиомы. Модальные глаголы. | 1 |  |  |
| 87 |  |  | Культура посещения Британии. Речевые клише для повседневного обихода. Модальные глаголы. | 1 |  |  |
| 88 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 89 |  |  | Проверочная работа № 4 по теме «В гармонии с миром». | 1 |  |  |
| 90 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 91 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 92 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 93 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 94 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 95 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 96 |  |  | Проект по теме «В гармонии с природой». | 1 |  |  |
| 97 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 98 |  |  | Контрольная работа № 4 по теме «В гармонии с миром». | 1 |  |  |
| 99 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 100 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 101 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 102 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 103 |  |  | Итоговая контрольная работа. | 1 |  |  |
| 104 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 105 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |

**11 класс 105 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nп/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Оборудо вание** | **Примечание** |
|  **По план** |  **Фактич.** |
|  |  | **Блок I «Шаги в карьере» Unit 1. “Steps to Your Career”** | **26** |  |  |
| 1 |  |  | Популярные профессии. Употребление структуры to have sth done. | 1 |  |  |
| 2 |  |  | Словообразовательные суффиксы –er, -or, -ist, -ess. Слова-синонимы. | 1 |  |  |
| 3 |  |  | Чтение текста о выборе профессии. Местоимения neither, either. | 1 |  |  |
| 4 |  |  | Союзы « if, whether» в английских предложениях. Работа с тестом «State Education in the UK». | 1 |  |  |
| 5 |  |  | Ведущие университеты Великобритании. Употребление неопределенных местоимений nobody, no one, none. | 1 |  |  |
| 6 |  |  | Работа с текстом «Choosing English to Learn».Слова, которые легко спутать. | 1 |  |  |
| 7 |  |  | Фразовый глагол «сall». Чтение текста «My Own Way». | 1 |  |  |
| 8 |  |  | Метафоры. Чтение текста «My Own Way».Слова-связки в английском языке. | 1 |  |  |
| 9 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 10 |  |  | Проверочная работа № 1 по теме «Шаги в карьере». | 1 |  |  |
| 11 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 12 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 13 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 14 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 15 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 16 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 17 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 18 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. |  |  |  |
| 19 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 20 |  |  | Проект по теме «Шаги в карьере». | 1 |  |  |
| 21 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 22 |  |  | Контрольная работа № 1 по теме «Шаги в карьере».  | 1 |  |  |
| 23 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 24 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 25 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 26 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
|  |  | **Блок II «Шаги к пониманию культуры». Unit 2. “Steps to Understanding Culture”.** | **26** |  |  |
| 27 |  |  | Работа с текстом «What is Culture?» Множественное число имён существительных (исключения). | 1 |  |  |
| 28 |  |  | Чтение текста о традициях и обычаях. Имена существительные в притяжательном падеже. | 1 |  |  |
| 29 |  |  | Ценности и убеждения. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. | 1 |  |  |
| 30 |  |  | Ценности и убеждения. Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем. | 1 |  |  |
| 31 |  |  | Работа с текстом «How the Round Table Began?» Фразовый глагол «to speak». Собирательные имена существительные. | 1 |  |  |
| 32 |  |  | Изобразительное искусство. Английские идиомы. | 1 |  |  |
| 33 |  |  | Чтение текста об известных музеях и картинных галереях. Объявления в английском языке. Артикль с именами собственными. | 1 |  |  |
| 34 |  |  | Музыка. Кино. Театр. | 1 |  |  |
| 35 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 36 |  |  | Проверочная работа № 2 по теме «Шаги к пониманию культуры». | 1 |  |  |
| 37 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 38 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 39 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 40 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 41 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 42 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 43 |  |  | Развитие навыков письма. |  |  |  |
| 44 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 45 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 46 |  |  | Проект по теме «Шаги в карьере». | 1 |  |  |
| 47 |  |  | Контрольная работа № 2 по теме «Шаги к пониманию культуры». |  |  |  |
| 48 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 49 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 50 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 51 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
|  |  | **Блок III «Шаги к эффективной коммуникации». Unit 3. “Steps to Effective Communication.”** | **26** |  |  |
| 52 |  |  | Технический прогресс – «за» и «против». Наречия. | 1 |  |  |
| 53 |  |  | Знакомство с широкозначными существительными. Степени сравнения наречий. | 1 |  |  |
| 54 |  |  | Чтение текста «She Stole My Identity!» Степени сравнения наречий (исключения). | 1 |  |  |
| 55 |  |  | Чтение текста про Стива Джобса. Наречия. | 1 |  |  |
| 56 |  |  | Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Слова-синонимы. Употребление наречия «badly» | 1 |  |  |
| 57 |  |  | Работа с текстом «The Rediscovery». Фразовый глагол «to pick». Числа. | 1 |  |  |
| 58 |  |  | Американские эмиши (знакомство). Синонимы. Числа. | 1 |  |  |
| 59 |  |  | Известные ученые и изобретатели. Как вежливо перебить собеседника и высказать свое мнение. | 1 |  |  |
| 60 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 61 |  |  | Проверочная работа № 3 по теме «Шаги к эффективной коммуникации». | 1 |  |  |
| 62 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 63 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 64 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 65 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 66 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 67 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 68 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 69 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 70 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 71 |  |  | Проект по теме «Шаги к эффективной коммуникации». | 1 |  |  |
| 72 |  |  | Контрольная работа № 3 по теме «Шаги к эффективной коммуникации». | 1 |  |  |
| 73 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 74 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 75 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 76 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
|  |  | **Блок IV«Шаги к будущему». Unit 4. “Steps to the Future”** | **26** |  |  |
| 77 |  |  | Процесс глобализации в современном мире. Английские идиомы с инфинитивом и герундием. | 1 |  |  |
| 78 |  |  | Знакомство с роботами и иными механическими «помощниками» человека в обществе будущего. | 1 |  |  |
| 79 |  |  | Использование слова «деньги» в различных жизненных ситуациях. Выражения to draw attention и to pay attention Инфинитив и герундий. | 1 |  |  |
| 80 |  |  | Слова-синонимы. Работа с текстом «Concern about Globalization». | 1 |  |  |
| 81 |  |  | Сложное дополнение (обобщение).  | 1 |  |  |
| 82 |  |  | Работа с текстом «Out of This World». Сослагательное наклонение. | 1 |  |  |
| 83 |  |  | Проблемы искусственного интеллекта (чтение текста). Сослагательное наклонение. | 1 |  |  |
| 84 |  |  | Речевые обороты в разговоре о будущем. Сослагательное наклонение. | 1 |  |  |
| 85 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 86 |  |  | Проверочная работа № 4 по теме «Шаги к будущему». | 1 |  |  |
| 87 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 88 |  |  | Развитие навыков аудирования. | 1 |  |  |
| 89 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 90 |  |  | Развитие навыков говорения. | 1 |  |  |
| 91 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 92 |  |  | Развитие навыков чтения. | 1 |  |  |
| 93 |  |  | Развитие навыков письма. | 1 |  |  |
| 94 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 95 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 96 |  |  | Проект по теме «Шаги к будущему». | 1 |  |  |
| 97 |  |  | Контрольная работа № 4 по теме «Шаги к будущему».  | 1 |  |  |
| 98 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений в форме теста. | 1 |  |  |
| 99 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 100 |  |  | Итоговая контрольная работа. | 1 |  |  |
| 101 |  |  | Урок чтения. | 1 |  |  |
| 102 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 103 |  |  | Повторение лексики и грамматики. | 1 |  |  |
| 104 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |
| 105 |  |  | Выполнение лексико-грамматических упражнений. | 1 |  |  |

**Проектные занятия.**

Особое место в старших классах отводится проектной деятельности, которая может приобрести наиболее интересные формы и дать лучший результат именно на завершающем этапе школьного обучения.

10 класс – 4 11 класс – 4

Все презентации связаны с тематикой разделов двух учебников. В десятом классе школьникам для выполнения проектных заданий предлагаются темы, заявленные в заглавиях четырех разделов учебника:

10 класс:

1. Проект № 1 по теме «В гармонии с собой». “In Harmony with Myself”

2. Проект № 2 по теме «В гармонии с другими». “In Harmony with Others”

3. Проект № 3 по теме « В гармонии с природой». “In Harmony with Nature”

4. Проект № 4 по теме «В гармонии с миром». “In Harmony with the World”

11 класс:

1. Проект № 1 по теме «Шаги в карьере». “Steps to Your Career”

2. Проект № 2 по теме «Шаги к пониманию культуры». “Steps to Understanding Culture”

3. Проект № 3 по теме «Шаги к эффективной коммуникации». “Steps to Effective Communication”

4. Проект № 4 по теме «Шаги к будущему». “Steps to the Future”

**Формы организации учебной деятельности**

Формы организации учебной деятельности определяются видами учебной работы, спецификой учебной группы, изучаемым материалом, учебными целями. Возможны следующие организационные формы обучения:

 **Классно-урочная.**(изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки-зачеты)

В данном случае используются все типы объектов, межпредметные связи; при выполнении проектных заданий поиск информации осуществляется учащимися под руководством учителя.

 **Индивидуальная и индивидуализированная.**

Такие формы обучения позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника в соответствии

с его способностями. При работе в компьютерном классе по заранее подобранным информационным, практическим

и контрольным заданиям формируются индивидуальные задания для учащихся.

**Групповая работа.**

Предварительно учитель формирует блоки или общий блок объектов, после демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы, либо мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи.

 **Внеклассная работа.**

 **Самостоятельная работа учащихся**по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

**Контроль уровня обученности**

**Контрольные работы.**

10 класс – 8

11 класс – 8

**Контрольно-измерительные материалы.**

**10 класс**: 5 контрольных работ. Задания для проведения контрольных работ даны в учебнике УМК Афанасьевой О. В., Михеевой И. В. , Барановой К. М. «Английский язык. Rainbow English» для 10 класса (9-й год обучения).

1. Контрольная работа № 1 по теме «В гармонии с собой» стр. 52

2. Контрольная работа № 2 по теме «В гармонии с другими» стр. 104

3. Контрольная работа № 3 по теме «В гармонии с природой» стр. 158

4. Контрольная работа № 4 по теме «В гармонии с миром» стр. 210

5. Итоговая контрольная работа

**11 класс**: 5 контрольных работ. Задания для проведения контрольных работ даны в учебнике УМК Афанасьевой О. В., Михеевой И. В. , Барановой К. М. «Английский язык. Rainbow English» для 11 класса (10-й год обучения).

1. Контрольная работа № 1 по теме «Шаги в карьере» стр. 45

2. Контрольная работа № 2 по теме «Шаги к пониманию культуры» стр. 92

3. Контрольная работа № 3 по теме «Шаги к эффективной коммуникации» стр. 137

4. Контрольная работа № 4 по теме «Шаги к будущему» стр. 180

5. Итоговая контрольная работа

**Проверочные работы**

**10 класс**: 4 проверочные работы. Задания для проведения контрольных работ даны в сборнике практикума английского языка.

1.Проверочная работа №1 по теме «В гармонии с собой».

2.Проверочная работа № 2 по теме «В гармонии с другими».

3.Проверочная работа № 3 по теме «В гармонии с природой».

4. Проверочная работа № 4 по теме «В гармонии с миром».

**11 класс**: 4 проверочные работы. Задания для проведения контрольных работ даны в сборнике практикума английского языка.

1.Проверочная работа № 1 по теме «Шаги в карьере».

2.Проверочная работа № 2 по теме «Шаги к пониманию культуры».

3. Проверочная работа № 3 по теме «Шаги к эффективной коммуникации».

4. Проверочная работа № 4 по теме «Шаги к будущему».

**Используемые технологии.**

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции как интегративной цели обучения будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, проблемных дискуссий, межпредметных интегрированных уроков и т. д.

Принципиально важная роль отведена в плане участию школьников в проектной деятельности.

Цель учебно-исследовательской деятельности — приобретение обучающимися познавательно-исследовательской компетентности, проявляющейся в овладении универсальными способами освоения действительности, в развитии способности к исследовательскому мышлению, в активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе.

Проектная деятельность учащихся — это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, соблюдение последовательности этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта), комплексная реализация проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Спецификой учебной проектно-исследовательской деятельности является ее направленность на развитие личности, и на получение объективно нового исследовательского результата.

На старшем этапе обучения школьников проектной деятельности совершенствуются навыки организации и проведения учебно-исследовательской работы, развития умений выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку; владения элементарными приемами исследовательской деятельности, самостоятельного создания алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Система заданий призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности: использование различных алгоритмов усвоения знаний и умений при сохранении единой содержательной основы курса, внедрение групповых методов работы, творческих заданий, в том числе методики исследовательских проектов.

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

1. Алайцева В.В. Все предлоги английского языка: пособие. – СПб, ООО «Виктория плюс», 2007.

2. Английский язык. Книга для учителя (Teacher’s Book) к учебнику для 10 кл. О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English». – М.: Дрофа, 2016

3. Английский язык. Рабочая тетрадь (Workbook) для 10 кл. О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English». – М.: Дрофа, 2015

4. Английский язык. Учебник для 10 класса О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English» – М.: Дрофа, 2014.

5. Английский язык. Книга для учителя (Teacher’s Book) к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English». – М.: Дрофа, 2016

6. Английский язык. Рабочая тетрадь (Workbook) к УМК «Rainbow English» О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой для 11 класса. – М.: Дрофа, 2015

7. Английский язык. Учебник для 11 класса «Rainbow English  О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой. – М.: Дрофа, 2014..

8. Аудиоприложение к учебнику для 10 кл. О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English». – М.: Дрофа,

9. Аудиоприложение к учебнику для 11 кл. О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English» – М. : Дрофа,

10. Вербицкая М. В. Английский язык. ЕГЭ 2012 г.

11. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.

12. Дзюина Е. В. Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке (5 – 9 классы). – М., ВАКО, 2007.

13. Дидактический (раздаточный) материал для уроков английского языка.

14. Журина Т. Ю. 55 устных тем по английскому языку. – М.: Дрофа, 2004

15. Журина Т. Ю. Раздаточные материалы по английскому языку. – М.: Дрофа, 2006.

16. Карты на иностранном языке

17. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников. –М.: «Просвещение», 2011

18. Контрольно-измерительные материалы. Английский язык. 10 класс. / Сост. И. В. Артюхова. – М.: ВАКО, 2013. – стр. 4-5, 6-7

19. Практикумы по английскому языку

20. Примерные программы по иностранным языкам среднего (полного) общего образования /Примерные программы по иностранным языкам// Иностранные языки в школе. – 2005. – № 5.

21. Предметные, сюжетные картинки.

22. Презентации к урокам

23. Сигал Т. К. Готовимся к олимпиадам по английскому языку. – М.: Айрис-пресс, 2007.

24. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. –М.: «Просвещение», 2005

25. Соловова Е. Н. Английский язык. ЕГЭ. Практикум: грамматика и лексика. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2011.

26. Соловова Е. Н. Английский язык. ЕГЭ. Практикум: чтение. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2011.

27. Таблицы по грамматике английского языка.

 28.Тесты по английскому языку.

 29. Трофимова М. А. Внеклассные мероприятия по английскому языку. – М., Глобус, 2008.

30. Физическая карта Великобритании

31. Фоменко Е. А. Английский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2012. –Ростов – на – Дону, «Легион», 2011

**Интернет – ресурсы:**

**www.drofa.ru/rainbow**

<http://www.ed.gov.ru> htth://pedsovet.su <http://teach4er.ru>

<http://www.fipi.ru> <http://www.english-easy.info/> <http://www.englishteachers>. ru